

## Étude de document en histoire

### Méthode et auto-évaluation

NA : non acquis ; ECA : en cours d'acquisition ; AR : à renforcer ; C : confirmé				
<b>Analyser et comprendre le sujet pour présenter le document (Introduction)</b>	NA	ECA	AR	C
➤ identifier et analyser les <b>mots-clefs de la consigne</b>				
➤ <b>accrocher le lecteur</b> : situer le sujet et le document dans le <b>contexte général</b> de l'époque (spatial et temporel).				
➤ <b>réécrire le sujet</b> : intérêt et enjeux du <b>sujet pour</b> comprendre la période. Pour cela on questionne les <b>mots-clefs</b> du <b>sujet</b> en faisant appel aux <b>connaissances</b> .				
➤ <b>présenter et cadrer le document</b> : intérêt du document et ses limites pour traiter le sujet.				
1. <b>Nature précise</b> (témoignage, discours, extrait de mémoires, photo, affiche, graphique...)				
2. <b>Dates et contexte historique</b> précis du document et des faits rapportés (événements, situation...)				
3. <b>Auteur remis dans le contexte</b> (éléments de sa biographie qui permettent d'éclairer le doc. ; acteur des événements ? spectateur ? analyste ?)				
4. <b>Sujet</b> : idée générale du document				
5. <b>Objectif</b> : but rechercher (témoigner, convaincre, s'opposer, appeler à...) à associer à l'auteur (neutre ? engagé ? opposant ? partisan ?)				
6. <b>Destinataires</b> : public visé				
➤ <b>problématiser</b> : raisonnement qui puisse permettre de traiter le <b>sujet et le document</b> sous tous leurs aspects. (Introduction)				
➤ <b>annoncer le plan</b> : Éviter de recopier la consigne à l'identique. Chaque partie est problématisée et correspond à un temps (sous-problématique) de la démonstration (la problématique générale).				
<b>Prendre des indices : observer, relever</b>	NA	ECA	AR	C
➤ bien comprendre le document				
➤ relever dans le document les éléments en rapport avec les éléments clefs du sujet (énoncé = consigne + sujet)				
<b>Mobiliser et organiser les connaissances, les idées, les arguments : les utiliser efficacement (Développement)</b>	NA	ECA	AR	C
➤ citer le document de façon pertinente (en rapport avec votre démonstration)				
➤ expliciter, rendre compréhensible, le contenu des citations du document avec vos mots				
➤ avoir des connaissances				
➤ développer les propositions du document avec des connaissances acquises : les compléter avec des détails, les illustrer avec des exemples.				
➤ expliquer les propositions du document avec des connaissances acquises : donner les raisons qui permettent de dire qu'une proposition du document est "vraie" ou « fausse ».				
➤ faire un plan cohérent et progressif (démonstration)				
<b>Déduire et interpréter (Conclusion)</b>	NA	ECA	AR	C
➤ faire le bilan de votre démonstration pour chacune de vos parties				
➤ dégager la portée générale, l'enjeu profond du texte				
➤ préciser les limites du document ( <u>vision partielle</u> (ce qu'il ne dit pas, pourquoi ?) ; <u>vision partielle</u> (peut-on avoir une autre vision des choses ?))				
➤ montrer l'intérêt du document pour l'historien et pour comprendre la période par rapport au sujet du document				